

**Juliusz Adamowski** - pianista, pedagog, prelegent i działacz muzyczny. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu po studiach pianistycznych pod kierunkiem prof. Włodzimierza Obidowicza. Ponad 50-letnią działalność artystyczną ukierunkowaną głównie na upowszechnienie muzyki, przez 42 lata (do 2002 r.) łączył z kilkukierunkową pracą dydaktyczną w macierzystej uczelni. Jest autorem i współwykonawcą kilkuset koncertów słowno-muzycznych (w tym pięciu prezentowanych na Międzynarodowych Festiwalach Chopinowskich w Dusznikach Zdroju) oraz kilku tysięcy koncertów umuzykalniających. Wydał podręcznik „Gra a vista na fortepianie”.



Jest współinicjatorem powstania (1989 r.) i prezesem Towarzystwa im. Ferenc Liszta w Polsce (już piątą kadencję) oraz inicjatorem i organizatorem konkursów i kursów pianistycznych TiFL. Był jurorem międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych im. F. Liszta we Wrocławiu. Otrzymał wysokie polskie odznaczenia państwowe i Nagrodę Muzyczną Wrocławia, a władze węgierskie uhonorowały go Medalem „Pro Cultura Hungarica”.



**Następne „Wieczory lisztowskie”:**

**EUGEN INDJIC - fortepian**

- 20 X, g. 18.00 - Oława, Sala Rycerska Urzędu Miasta, pl. Zamkowy 15
- 21 X, g. 12.30 - Trzebnica, Starostwo Powiatowe, ul Leśna 1  
(159 koncert umuzykalniający dla młodzieży)
- 21 X, g. 18.00 - Trzebnica, Starostwo Powiatowe, ul Leśna 1.
- 22 X, g. 12.45 - Głogów, Szkoła Muzyczna, ul. Jedności Robotniczej 14
- 23 X, g. 19.00 - Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, ul. J. Piłsudskiego 19
- 24 X, g. 18.30 - Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13.
- 25 X, g. 18.00 - Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1.



**TOWARZYSTWO IMIENIA FERENCA LISZTA**  
**FERENC LISZT SOCIETY IN POLAND**

50-028 Wrocław, plac Tadeusza Kościuszki 9, tel./fax (48 71) 351 97 35  
tel. 600 39 36 34 <http://www.liszt.art.pl> e-mail: [tifl@poczta.fm](mailto:tifl@poczta.fm)



**\* WIECZORY LISZTOWSKIE (1117-19 i 1121-1122 koncerty TiFL) \***



## Recitale fortepianowe

# GRZEGORZ NIEMCZUK

LAUREAT MIĘDZYNARODOWYCH KONKURSÓW PIANISTYCZNYCH

**słowo o muzyce - Juliusz Adamowski**



**Trzebnica, Starostwo Powiatowe**

wtorek, 23 września 2014 r., godz. 18.00

koncert pod patronatem Starosty Trzebnickiego Roberta Adacha

**Głogów, Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Liszta**

środa, 24 września 2014 r., godz. 17.00

**Wrocław, Sala Koncertowa Filharmonii**

czwartek, 25 września 2014 r., godz. 19.00

koncert realizowany wspólnie z Narodowym Forum Muzyki

**Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz**

piątek, 26 września 2014 r., godz. 18.30

**Brzeg, Zamek Piastów Śląskich**

sobota, 27 września 2014 r., godz. 18.00

---

---

# P r o g r a m

## DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)

Sonata E-dur K. 280

## FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)

Nokturn H-dur op. 62 nr 1

Etiuda gis-moll op. 25 nr 6

Etiuda c-moll op. 10 nr 12

3 Mazurki op. 59

nr 1 a-moll, nr 2 As-dur, nr 3 fis-moll

## FERENC LISZT (1811-1886)

Vallée d'Obermann S. 160/6

*przerwa*

## FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

Sonata a-moll D. 775

Allegro giusto Andante Allegro vivace

## FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)

Sonata h-moll op. 58

Allegro maestoso Scherzo: Molto vivace

Largo Finale: Presto, ma non tanto



**Koncerty są realizowane przy pomocy finansowej**

**Województw Dolnośląskiego i Opolskiego,**

**Powiatu Trzebnica,**

**Gmin Brzeg, Głogów, Oborniki Śląskie i Wrocław,**

**Fundacji Polska Miedź, Związku Artystów Wykonawców STOART**

**oraz Brzeskiego Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej.**

---

---

## GRZEGORZ NIEMCZUK

„Jego grę wyróżnia płynność, bardzo szeroki zakres dynamiki, od głośnego forte po szepczące pianissima, różnorodność barw i kolorów oraz olśniewająca wirtuozeria.” Michael Sherwin, The Epoch Times, New York.

Grzegorz Niemczuk jest jednym z najbardziej aktywnych polskich pianistów młodego pokolenia. Wystąpił już z ponad 350 recitalami i koncertami, w 20 krajach na 5 kontynentach. Grał m. in. w Carnegie Hall i Steinway Hall w Nowym Jorku, Teatro Puccini w Mediolanie, Filharmonii Narodowej, Teatrze Wielkim-Operze Narodowej i Zamku Królewskim w Warszawie. Występował na wielu prestiżowych festiwalach, w tym czterokrotnie na International Keyboard Institute and Festival w Nowym Jorku. Jest laureatem wielu konkursów pianistycznych.

Urodzony w Tychach, ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną im. K. Szymanowskiego w Katowicach pod kierunkiem Prof. Józefa Stompla (wybitnego polskiego pianisty, laureata Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego w Warszawie w 1960 roku). Wielką rolę w rozwoju artystycznej osobowości pianisty odegrały lata 2008, 2009 oraz 2011, kiedy to uzupełniał swoje studia w Nowym Jorku jako stypendysta International Keyboard Institute & Festiwal (Mannes College of Music). Miał wówczas możliwość studiowania u światowej sławy pianistów: Menahem Pressler (Indiana University), Philippe Entremont, Joaquin Achucarro (Meadows School of the Arts), David Dubal (The Juilliard School), Choong-Mo Kang (The Juilliard School) czy Yuan Sheng (Central Conservatory of Music – Beijing). Od 2009 roku pozostaje pod artystyczną opieką amerykańskiego pianisty Jeffreya Swanna.

Swoje umiejętności doskonalił również na licznych kursach muzycznych, gdzie uczył się u takich artystów jak: Krystian Zimerman (2005), Andrzej Jasiński (2006), Peter Donohoe (2006), Dang Thai Son (2009), Aleksiej Orłowiecki (2007,2008,2009,2010), Klaus Hellwig (2010), Michel Beroff (2012), Arie Vardi (2012,2013), Angela Hewitt (2012).

Grzegorz Niemczuk rozpoczął sezon artystyczny 2014/2015 występem na koncercie finałowym 48 Festiwalu Pianistyki Polskiej w Słupsku wykonując I Koncert fortepianowy b-moll Piotra Czajkowskiego wspólnie z Sinfonią Bałtyką pod dyrekcją Bohdana Jarmołowicza. Wśród najbliższych planów koncertowych pianisty jest m.in. recital inauguracyjny Festiwalu „Leipziger Chopin-Tage” w Lipsku (październik) oraz debiut w Japonii (Tokio, Kioi Hall).



---

---

# GWIAZDY PIANISTYKI W GŁOGOWIE

Program koncertu 24. IX 2014 r.  
w Państw. Szkole Muzycznej w Głogowie



**DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)**

Sonata E-dur K. 280

**FRANZ SCHUBERT (1797-1828)**

Sonata a-moll D. 775

Allegro giusto

Andante

Allegro vivace

**FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)**

Nokturn H-dur op. 62 nr 1

Etiuda gis-moll op. 25 nr 6

3 Mazurki op. 59

nr 1 a-moll, nr 2 As-dur, nr 3 fis-moll

Etiuda c-moll op. 10 nr 12



---

---

# GWIAZDY PIANISTYKI W GŁOGOWIE

Program koncertu 24. IX 2014 r.  
w Państw. Szkole Muzycznej w Głogowie



**DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)**

Sonata E-dur K. 280

**FRANZ SCHUBERT (1797-1828)**

Sonata a-moll D. 775

Allegro giusto

Andante

Allegro vivace

**FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)**

Nokturn H-dur op. 62 nr 1

Etiuda gis-moll op. 25 nr 6

3 Mazurki op. 59

nr 1 a-moll, nr 2 As-dur, nr 3 fis-moll

Etiuda c-moll op. 10 nr 12

