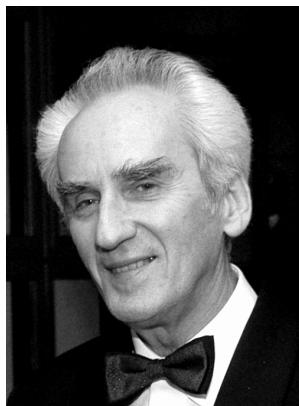


Juliusz Adamowski - pianista, pedagog, prelegent i działacz muzyczny. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu po studiach pianistycznych pod kierunkiem profesora Włodzimierza Obidowicza. 50-letnią działalność artystyczną ukierunkowaną głównie na upowszechnienie muzyki, przez 42 lata (do 2002 r.) łączył z kilkukierunkową pracą dydaktyczną w macierzystej uczelni. Jest autorem i współwykonawcą kilkuset koncertów słowno-muzycznych (w tym pięciu prezentowanych na Międzynarodowych Festiwalach Chopinowskich w Dusznikach Zdroju) oraz kilku tysięcy koncertów umuzykalniających. Wydał podręcznik „Gra a vista na fortepianie”.



Jest współinicjatorem powstania (1989 r.) i prezesem Towarzystwa im. Ferenc Liszta w Polsce (już szóstą kadencję) oraz inicjatorem i organizatorem konkursów i kursów pianistycznych TiFL. Był jurorem międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych im. F. Liszta we Wrocławiu. Otrzymał wysokie polskie odznaczenia państwowe i Nagrodę Muzyczną Wrocławia, a władze węgierskie uhonorowały go Medalem „Pro Cultura Hungarica”.



Następne „Wieczory lisztowskie”:

ZBIGNIEW RAUBO - fortepian

- 12 marca, g. 12.30 - Trzebnica, Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1
(165 koncert umuzykalniający dla młodzieży z cyklu „Jak słuchac muzyki?”)
- 12 marca, g. 18.00 - Trzebnica, Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1
- 13 marca, g. 18.30 - Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13
- 14 marca, g. 18.00 - Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1
- 16 marca, g. 18.00 - Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
- 16 marca, g. 12.30 - Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
(166 koncert umuzykalniający dla młodzieży z cyklu „Jak słuchac muzyki?”)



**Koncerty są realizowane
dzięki współfinansowaniu przez Gminę Wrocław
i Towarzystwo im F. Liszta**

Wrocław miasto spotkań



**TOWARZYSTWO IMIENIA FERENCA LISZTA
FERENC LISZT SOCIETY IN POLAND**

50-028 Wrocław, plac Tadeusza Kościuszki 10, tel./fax (48 71) 351 97 35
tel. 600 39 36 34 <http://www.liszt.art.pl> e-mail: tifl@poczta.fm



*** WIECZORY LISZTOWSKIE (1147 i 1149 koncerty TiFL) ***



JAK SŁUCHAĆ MUZYKI?

**163 i 164 KONCERTY UMUZYKALNIAJĄCE
DLA MŁODZIEŻY**

**KONCERTY W 205 ROCZNICĘ
URODZIN FRYDERYKA CHOPINA**

wykonawcy:

SZYMON NEHRING
fortepian

słowo o muzyce - Juliusz Adamowski



**Wrocław, Klub Muzyki i Literatury
wtorek, 24 lutego 2015 r., godz. 12.30**

**Trzebnica, Starostwo Powiatowe
środa, 25 lutego 2015 r., godz. 12.30
koncert pod patronatem**

Starosty Trzebnickiego Waldemara Wysockiego

P r o g r a m

DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)

Sonata d-moll L. 366

FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)

Polonez fis-moll op. 44

Etiuda As-dur op. 25 nr 1

Etiuda f-moll 25 nr 1

Etiuda gis-moll 25 nr 1

KAROL SZYMANOWSKI (1882-1937)

Wariacje b-moll op. 3
(fragmenty)

FERENC LISZT (1811-1886)

VI Rapsodia węgierska



Szymon Nehring, laureat międzynarodowych konkursów pianistycznych, urodził się w Krakowie w.1995 r. Aktualnie studiuje na II roku w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy pod kierunkiem profesora Stefana Wojtasa. Upřednio przez 11 lat uczył się gry na fortepianie u mgr Olgi Łazarskiej.

Regularnie bierze udział w konkursach i festiwalach dla młodych pianistów. Do jego najważniejszych osiągnięć artystycznych należą: I nagroda oraz nagroda za najlepsze wykonanie utworu kompozytora węgierskiego w III Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym „Chopin plus ...” w Budapeszcie (2010), III nagroda w Międzynarodowym Konkursie dla Młodych Pianistów „Krok ku mistrzostwu” w St. Petersburgu (2011), I nagroda i nagroda EMCY w Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. F. Chopina w Narwie (2012), II miejsce i nagroda specjalna na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym „Academy Award” w Rzymie (2014), I miejsce i 6 nagród specjalnych na Międzynarodowym konkursie „Halina Czerny-Stefańska in memoriam” w Poznaniu (2014) oraz I nagroda na konkursie „Arthur Rubinstein in memoriam” w Bydgoszczy (2014).

Szymon występował wielokrotnie jako solista w koncertach z orkiestrą. Wykonał m.in.: koncert fortepianowy a-moll J. N. Hummła z towarzyszeniem Orkiestry Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej (2007), Koncert dla małych rąk F. Rybickiego z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Lwowskiej (2008), Koncert fortepianowy e-moll F. Chopina z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze (2008), Orkiestry Symfonicznej w Petersburgu (2011) i Orkiestry Symfonicznej w Tallinie (2012) oraz II Koncert fortepianowy S. Rachmaninowa z towarzyszeniem Orkiestry Filharmonii Pomorskiej i Orkiestry Filharmonii Bałtyckiej.

Szymon jest stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2010) oraz Małopolskiej Fundacji Stypendialnej „Sapere Auso”(od 2008), fundacji „Pro Musica Bona” (od 2010).
