

Juliusz Adamowski - pianista, pedagog, prelegent i działacz muzyczny. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu po studiach pianistycznych pod kierunkiem prof. Włodzimierza Obidowicza. Ponad 50-letnią działalność artystyczną ukierunkowaną głównie na upowszechnienie muzyki, przez 42 lata (do 2002 r.) łączył z kilkukierunkową pracą dydaktyczną w macierzystej uczelni. Jest autorem i współwykonawcą kilkuset koncertów słowno-muzycznych (w tym pięciu prezentowanych na Międzynarodowych Festiwalach Chopinowskich w Dusznikach Zdroju) oraz kilku tysięcy koncertów umuzykalniających. Wydał podręcznik „Gra a vista na fortepianie”. Jest współinicjatorem powstania (1989 r.) i prezesem Towarzystwa im. Ferenc Liszta w Polsce (już szóstą kadencję) oraz inicjatorem i organizatorem konkursów i kursów pianistycznych TiFL. Był jurorem międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych im. F. Liszta we Wrocławiu. Otrzymał wysokie polskie odznaczenia państwowe i Nagrodę Muzyczną Wrocławia, a władze węgierskie uhonorowały go Medalem „Pro Cultura Hungarica”.



Następne „Wieczory lisztowskie”:

ROZALIA KIERC - fortepian

- 17 kwietnia, g. 18.30 - Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13
- 18 kwietnia, g. 18.00 - Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, pl. Zamkowy 1
- 19 kwietnia, g. 17.00 - Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
- 20 kwietnia, g. 17.00 - Głogów, Szkoła Muzyczna, ul. Jedności Robotniczej 14
- 21 kwietnia, g. 18.00 - Trzebnica, Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1

ALEKSIEJ ORŁOWIECKI – fortepian

- 14 maja, g. 18,00 - Trzebnica, Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1
- 15 maja, g. 18.30 - Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13
- 16 maja, g. 18.00 - Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, pl. Zamkowy 1
- 18 maja, g. 18.00 - Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
- 18 maja, g. 12.30 - Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
(koncert dla młodzieży z cyklu „Jak słuchać Muzyki”)

Wrocław miasto spotkań



**TOWARZYSTWO IMIENIA FERENCA LISZTA
FERENC LISZT SOCIETY IN POLAND**

50-028 Wrocław, plac Tadeusza Kościuszki 10, tel./fax (48 71) 351 97 35
tel. 600 39 36 34 <http://www.liszt.art.pl> e-mail: tifl@poczta.fm

TiFL

*** WIECZORY LISZTOWSKIE (1151-1153 koncerty TiFL) ***



Recitale fortepianowe

ZBIGNIEW RAUBO

fortepian

słowo o muzyce - Juliusz Adamowski



Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz
piątek, 13 marca 2015 r., godz. 18.30

Brzeg, Zamek Piastów Śląskich
sobota, 14 marca 2015 r., godz. 18.00

Wrocław, Klub Muzyki i Literatury
poniedziałek, 16 marca 2015 r., godz. 18.00

P R O G R A M

P r o g r a m

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

Sonata A-dur op. 120 D. 664
Allegro moderato Andante Allegro

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Scherzo es-moll op. 4

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Papillons (Motyle) op. 2

przerwa

KAROL SZYMANOWSKI (1882-1937)

5 Preludiów op. 1 (nr 1 - 5):
h-moll, d-moll, Des-dur, b-moll, d-moll

FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)

Walc As-dur op. 34
Andante spianato i Polonez Es-dur op. 22



Koncerty są realizowane dzięki współfinansowaniu przez:

Województwo Dolnośląskie,

Gminy Oborniki Śląskie i Wrocław,

Związek Artystów Wykonawców STOART,

Brzeskie Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej,

Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji w Brzegu.



ZBIGNIEW RAUBO

Laureat międzynarodowych konkursów pianistycznych: im. Ferruccio Busoniego w Bolzano (1991), im. Ferenc Liszta w Utrechcie (1992 - jak dotąd jest jedynym polskim laureatem tego prestiżowego Konkursu) oraz Konkursu im. Karola Szymanowskiego w Łodzi (1987).

Ukończył z wyróżnieniem katowicką Akademię Muzyczną studiując pod kierunkiem prof. Andrzeja Jasińskiego,

którego następnie został asystentem. Aktualnie pracuje na stanowisku profesora w macierzystej Uczelni. Spotyka się również z młodzieżą pianistyczną na licznych kursach i konsultuje szkolnictwo muzyczne niższych szczebli.

Wśród ostatnio zrealizowanych dokonań artystycznych znajdują się m.in. występy z recitalami na Festiwalu Chopinowskim w Vancouver, Festiwalu „Poolse Meesters” w Belgii, oraz kursy mistrzowskie i koncert w ramach Festiwalu Campos do Jordao w Brazylii.

W swoim repertuarze posiada ponad 30 utworów na fortepian z orkiestrą. Dokonał szeregu nagrań dla krajowych i zagranicznych firm fonograficznych m.in. dla japońskich filii Deutsche Gramophon i RCA, International Music Corporation, firmy DUX i Żuk Records.

Jako kameralista współpracował z wybitnymi zespołami i solistami. Brał udział w pracach Jury konkursów krajowych i zagranicznych m.in. w Ogólnopolskim Konkursie im. F. Chopina w Warszawie (2010) oraz Chopin Competition in Asia w Japonii (2011).

Wśród jego wychowanków są laureaci wielu konkursów muzycznych - m.in. im. Ferenc Liszta we Wrocławiu, im. Ferenc Liszta w Parmie, Ogólnopolskiego Konkursu im. Fryderyka Chopina w Warszawie, Festiwalu Pianistyki Polskiej w Słupsku.

