

Juliusz Adamowski - pianista, pedagog, prelegent i działacz muzyczny. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu po studiach pianistycznych pod kierunkiem profesora Włodzimierza Obidowicza. 50-letnią działalność artystyczną ukierunkowaną głównie na upowszechnienie muzyki, przez 42 lata (do 2002 r.) łączył z kilkukierunkową pracą dydaktyczną w macierzystej uczelni. Jest autorem i współwykonawcą kilkuset koncertów słowno-muzycznych (w tym pięciu prezentowanych na Międzynarodowych Festiwalach Chopinowskich w Dusznikach Zdroju) oraz kilku tysięcy koncertów umuzykalniających. Wydał podręcznik „Gra a vista na fortepianie”.



Jest współinicjatorem powstania (1989 r.) i prezesem Towarzystwa im. Ferenc Liszta w Polsce (już szóstą kadencję) oraz inicjatorem i organizatorem konkursów i kursów pianistycznych TiFL. Był jurorem międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych im. F. Liszta we Wrocławiu. Otrzymał wysokie polskie odznaczenia państwowe i Nagrodę Muzyczną Wrocławia, a władze węgierskie uhonorowały go Medalem „Pro Cultura Hungarica”.



Następne „Wieczory lisztowskie”:

ALEXEI KOMAROV - fortepian

7 grudnia, g. 12.30 - Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
(184 koncert dla młodzieży „Jak słuchać Muzyki?”)

8 grudnia, g. 19.30 - Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13

9 grudnia, g. 18.00 - Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1

11 grudnia, g. 16.00 - Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, pl. Wolności 1



Koncertы w listopadzie 2017 r. realizowane są przy pomocy finansowej:

Samorządu Województwa Dolnośląskiego, Powiatu Brzeskiego,

Gminy Wrocław, Gminy Oborniki Śląskie,

Gminy Brzeg, Gminy Włoszakowice,

Brzeskiego Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej Sp. z o.o.,

www.wroclaw.pl



Wrocław
miasto spotkań



TOWARZYSTWO IMIENIA FERENCA LISZTA
FERENC LISZT SOCIETY IN POLAND

50-028 Wrocław, plac Tadeusza Kościuszki 10, tel./fax (48 71) 351 97 35
tel. 600 39 36 34 <http://www.liszt.art.pl> e-mail: tifl@poczta.fm



★ **WIECZORY LISZTOWSKIE** (1267 i 1269-71 koncerty TiFL) ★



Recitale fortepianowe

ANDRIJ ŁUNIOU UKRAINA

słowo o muzyce - Juliusz Adamowski



Wrocław, Klub Muzyki i Literatury
czwartek, 16 listopada 2017 r., godz. 18.00

Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz
piątek, 17 listopada 2017 r., godz. 18.30

Brzeg, Zamek Piastów Śląskich
sobota, 18 listopada 2017 r., godz. 18.00

Włoszakowice, Pałac Sułkowskich,
niedziela, 19 listopada 2017 r., godz. 16.00

P R O G R A M

P r o g r a m

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Rondo a-moll KV 511

Rondo D-dur KV 485

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Cloches à travers les feuilles
(Dzwoneczki wśród listowia)

Et la lune descend sur le temple qui fut
(Ruiny świątyni w świetle księżyca)

Poissons d'or
(Złote rybki)

z cyklu *Images (Obrazy)*, zeszyt II

przerwa

FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)

24 Preludia op. 28



Andrij Łuniow ur. 1988 r. w Kijowie. Jest absolwentem (2011) Narodowej Akademii Muzycznej w Kijowie, gdzie kształcił się pod kierunkiem Zasłużonej Artystki Ukrainy Natalii Gridniewej. Kilkakrotnie doskonalił także swoje umiejętności u Aleksieja Orłowieckiego na międzynarodowych mistrzowskich kursach pianistycznych we Wrocławiu.

Dokształcał się również pod kierunkiem innych światowej sławy pianistów-pedagogów (Mikhail Voskresensky (Rosja), Karl-Heinz Kämmerling (Niemcy),

Boris Felix Gotlib (Rosja, Niemcy), Dmitry Alexeyev (Rosja, Anglia), Norma Fisher (Anglia).

Jest laureatem wielu konkursów pianistycznych. M. in. uzyskał I Nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Muzycznym w Londynie (2016), III Nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. C. Czernego w Pradze (2001), II Nagrodę na Międzynarodowym Konkursie „Sztuka XXI wieku” w Kijowie (2003). Otrzymał również wyróżnienie jako najmłodszy półfinalista III Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Liszta we Wrocławiu (2005).

Jego bogata działalność artystyczna obejmuje koncerty na Ukrainie, w Czechach, w Hiszpanii w Niemczech, w Polsce (około 30 recitali w ramach Wieczorów lisztowskich), na Słowacji, na Węgrzech i we Włoszech.

Repertuar Andrija Łuniowa obejmuje dzieła od epoki baroku do współczesności. Pianista preferuje arcydzieła Schuberta, Schumanna, Liszta i Brahmsa. Szczególne miejsce w swoim sercu ma dla twórczości Fryderyka Chopina.

W swoich interpretacjach łączy głębokie zrozumienie formy muzycznej z umiejętnością przekazu treści wyrazowej muzyki.

Szereg jego występów zostało nagranych przez czeskie i polskie radio i telewizję. Dla ukraińskiego radia nagrał Koncerty fortepianowe Chopina i Griega. Dorobek fonograficzny artysty obejmuje trzy płyty CD z utworami Chopina, Liszta, Francka, Griega, Szymanowskiego i Prokofiewa.

Od roku 2009 łączy działalność koncertową z pracą dydaktyczną w Specjalnej Szkole Muzyczną im. M. Łysenki w Kijowie (której jest też absolwentem). Wielu jego uczniów zostało laureatami międzynarodowych konkursów pianistycznych.

Prowadził kursy mistrzowskie w Hiszpanii (festiwal muzyczny Puicerda), na Łotwie (Madona) i na Ukrainie (Kijów).

Otrzymał stypendium Prezydenta Ukrainy i Nagrodę Burmistrza Kijowa.
