

**Juliusz Adamowski** - pianista, pedagog, prelegent i działacz muzyczny. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu po studiach pianistycznych pod kierunkiem profesora Włodzimierza Obidowicza. Ponad 60-letnią aktywność artystyczną ukierunkowaną głównie na upowszechnienie muzyki, przez 42 lata (do 2002 r.) łączył z kilkukierunkową pracą dydaktyczną w macierzystej uczelni. Wydał podręcznik „Gra a vista na fortepianie”. Jego dorobek artystyczny obejmuje blisko 250 recitali i półrecitali fortepianowych, kilka tysięcy koncertów umuzykalniających oraz autorstwo lub współautorstwo kilkuset programów poetycko-muzycznych (w których brał udział jako pianista i prelegent). Jest współinicjatorem powstania (1989 r.) i prezesem Towarzystwa im. Ferenc Liszta w Polsce (już szóstą kadencję) oraz inicjatorem i organizatorem konkursów i kursów pianistycznych TiFL. Był jurorem międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych im. Ferenc Liszta we Wrocławiu. Otrzymał wysokie polskie odznaczenia państwowe (m. in. Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski) i Nagrodę Muzyczną Wrocławia, a władze węgierskie uhonorowały go Medalem „Pro Cultura Hungarica”.



**Następne „Wieczory lisztowskie”:**  
**ALEKSANDRA ŚWIGUT - fortepian**

20 marca, g. 18.00 - Trzebnica, Sala Starostwa Powiatowego ul. Leśna 1  
(realizacja koncertu jest uzależniona od otrzymania środków finansowych)

21 marca, g. 12.30 - Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10  
(186 koncert dla młodzieży „Jak słuchać Muzyki?”)

22 marca, g. 18.00 - Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10

23 marca, g. 18.30 - Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13

24 marca, g. 18.00 - Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1



Koncert realizowany przy pomocy finansowej Gminy Wrocław

**Wrocław** miasto spotkań

[www.wroclaw.pl](http://www.wroclaw.pl)



**TOWARZYSTWO IMIENIA FERENCA LISZTA**  
**FERENC LISZT SOCIETY IN POLAND**

50-028 Wrocław, plac Tadeusza Kościuszki 10, tel./fax (48 71) 351 97 35  
tel. 600 39 36 34 <http://www.liszt.art.pl> e-mail: [tifl@poczta.fm](mailto:tifl@poczta.fm)



★ **WIECZORY LISZTOWSKIE** (1283 koncert TiFL) ★



## **JAK SŁUCHAĆ MUZYKI?**

**185. KONCERT UMUZYKALNIAJĄCY  
DLA MŁODZIEŻY**

**Koncert w 208. rocznicę  
urodzin Fryderyka Chopina**

**Wykonawcy**

**MICHALINA  
RZESZUTEK**  
**fortepian**

**słowo o muzyce - Juliusz Adamowski**



**Wrocław, Klub Muzyki i Literatury**  
wtorek, 27 lutego 2018 r., godz. 12.30

**P R O G R A M**

---

# P r o g r a m

## **FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)**

Walc a-moll op. pośm.

Mazurek fis-moli op. 59 nr 3

Ballada F-dur op. 38  
(fragmenty)

## **ALEKSANDER SKRIABIN (1871-1915)**

II Sonata gis-moll op. 19  
(fragmenty)

## **CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)**

„Ce qu'a vu le vent d'Ouest”  
(*To, co ujrzał zachodni wiatr*)  
z cyklu Preludia - zeszyt I, nr 7



## **Michalina Rzeszutek**

Obecnie jest studentką I roku pianistycznych studiów magisterskich w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu pod kierunkiem prof. Zbigniewa Faryniarza. Uprzednio uczęszczała do Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Ludomira Różyckiego w Gliwicach i ukończyła studia licencjackie we wrocławskiej AM w klasie fortepianu prof. Zbigniewa Faryniarza.

Brała udział w licznych pianistycznych kursach solistycznych oraz kameralnych, pracując pod kierunkiem między innymi prof. Andrzeja Jasińskiego, prof. Kevina Kennera, prof. Czesława Stańczyka, prof. Aleksieja Orłowieckiego, prof. Włodzimierza Obidowicza, prof. Pavela Dombrovsky'ego, prof. Aaron Shorr, prof. Rity Kinka, prof. Bogumiła Nowickiego.

Jest laureatką konkursów muzyki kameralnej - uzyskała III nagrodę na Ogólnopolskim Konkursie Kameralnym w Krakowie, wyróżnienie na Ogólnopolskim Konkursie Kameralnym w Katowicach i III nagrodę na Międzyuczelnianym Konkursie Duetów Wokalnych we Wrocławiu.

