

XXII MIĘDZYNARODOWY MISTRZOWSKI KURS PIANISTYCZNY
22ND INTERNATIONAL MASTER COURSE FOR PIANISTS

Wrocław - Poland, 16 - 28 August 2015

Plan zajęć – wtorek, 18 sierpnia 2015 / Schedule – Tuesday, 18 August 2015

PROFESSOR ANDRZEJ JASIŃSKI

Klub Muzyki i Literatury / Music and Literature Club

godz. 10.00 -13.00

- ANNA LIPIAK – S. Rachmaninow: Moments musicaux op. 16 nr 3 h-moll, nr 4 e-moll
WERONIKA GÓRSKA – F. Chopin: Etiuda c-moll op. 25 nr 12
– M. Moszkowski: Etiuda "En Automne" b-moll op. 36 nr 4
MAGDALENA ZĘBALA – K. Szymanowski: Maski op.34 – I Szeherazada
– W. A. Mozart: Wariacje G-dur KV 455

godz. 14.15 -17.00

- LIN LEON – F. Chopin: Scherzo b-moll op. 31
QUIN SHIHAO – L. v. Beethoven: Sonata "Moonlight" cis-moll op. 27
XU QUYUN – J. Haydn: Sonata C-dur Hob. XVI.10

godz. 17.00 -20.00

- RONG JIAWEI – F. Chopin: Ballada g-moll op.23
NATALIA ZALESKA – F. Chopin: Sonata h-moll op.58
KAROLINA MARCINIAK – F. Chopin: Nokturn f-moll op.55
– D. Scarlatti: Sonata g-moll

PROFESSOR ALEXEI ORLOVETSKY

Sala Koncertowa Filharmonii / Philharmonic Concert Hall

godz. 10.00 -13.00

- RAFAL FRYDRYCH – C. Debussy: Nokturn (1892)
– Brahms: Rapsodia h-moll op. 79 nr 1
PAWEŁ POPKO – F. Liszt: Vallée d'Obermann
WERONIKA SEROCKA – A. Skriabin: Etiuda fis-moll op. 8 nr 2
– S. Rachmaninow: Preludium G-dur op. 32 nr 5

godz. 14.15 -17.00

- MICHAŁ BEDNARZ – F. Chopin: Scherzo b-moll op. 31
MICHAŁ SELWESIUK – C.P.E. Bach: Concerto d-moll BWV 1052a
ANNA LIPIAK – R. Schumann: Fanstasiestücke op. 12

godz. 17.20 - 20.00

- KLARA JACHIMCZAK – F. Liszt: III Nokturn As-dur *Liebesträume*
– F. Chopin: Etiuda As- Dur op. 25 nr 1
RACHMANINOW PIANO DUO – A. Taniejew – Preludium i fuga gis-moll na 2 fortepiany op. 29
– F. Schubert – Rondo A-dur na 4 ręce D. 608

XXII MIĘDZYNARODOWY MISTRZOWSKI KURS PIANISTYCZNY
22ND INTERNATIONAL MASTER COURSE FOR PIANISTS

Wrocław - Poland, 16 - 28 August 2015

Plan zajęć – środa, 19 sierpnia 2015 / Schedule – Wednesday, 19 August 2015

PROFESSOR ANDRZEJ JASIŃSKI

Sala Koncertowa Filharmonii / Philharmonic Concert Hall

godz. 10.00 -13.00

- MARTA CZECH – F. Chopin: Sonata b-moll op.35
– F. Chopin: Etiuda Polonez-Fantazja As-dur op. 61
KLARA JACHIMCZUK – F. Chopin: Etiuda As-dur op. 25 nr 1
– F. Chopin: Scherzo b-moll op. 31

Klub Muzyki i Literatury / Music and Literature Club

godz. 14.15 -17.00

- ANDRZEJ ZAWADZKI – F. Chopin: Wariacje B-dur op. 12
PAWEŁ SOPEL – F. Chopin: Ballada g-moll op. 23
MICHAŁ BEDNARZ – F. Chopin: Scherzo b-moll op. 31

godz. 17.20 -20.00

- RACHMANINOW PIANO DUO – F. Poulenc: Sonata na 2 fortepiany
MARTA CZECH – M. Ravel: Gaspard de la nuit

PROFESSOR ALEXEI ORLOVETSKY

Klub Muzyki i Literatury / Music and Literature Club

godz. 10.00 -13.00

- EMILIA STEFANOWSKA – M. Magin: Sonatina
MAGDALENA BLOCH – F. Liszt: Harmonies du soir
ANNA LIPIAK – R. Schumann: Fanstasiestücke op. 12

Sala Koncertowa Filharmonii / Philharmonic Concert Hall

godz. 14.15 -17.00

- LIN LEON – L. v. Beethoven: Sonata f-moll op. 57 Appassionata
QUIN SHIHAO – F. Liszt: Reminiscences de Don Juan
XU QUYUN – J. S. Bach: Preludium I Fuga fis-moll z I t. DWK BWV858

godz. 17.20 -20.00

- RONG JIAWEI – J. S. Bach: Preludium I Fuga g-moll z I t. DWK BWV861
WERONIKA MANIKOWSKA – C. Debussy – Suita Bergamasque
JUSTYNA WROBLEWSKA – J.S.Bach – Passacaglia i fuga c-moll, transkr. Eugen d'Albert